

Salt

Choreographie: Wil Bos, Colin Ghys, Jisung Bae & Hyunji Chung

Beschreibung: 64 count, 2 wall, advanced line dance; no restarts, no tags
Musik: Salt von Ava Max
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Side, touch-1/8 turn l-step, locking shuffle forward, Samba across turning 1/8 r, shuffle across**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
 2&3 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - 1/8 Drehung links herum, linke Hacke senken und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6&7 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
 8&1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Rock side, sailor cross turning 1/2 r, hold-side-cross-side-cross-1/4 turn r-close

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
 6&7 Halten - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (Hüften mit schwingen)
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (Hüften mit schwingen)
 8&1 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)

S3: Walk 2, locking shuffle forward, step-touch behind-back, behind-side-cross

- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6&7 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit links
 8&1 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: Side/sway, behind-1/4 turn r-step, hip bumps, Mambo forward

- 2-3 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 6-7 Rechte Hüfte nach vorn schwingen - Linke Hüfte nach hinten schwingen
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

S5: Back-1/2 turn r-step, rock forward-out-out, flick, chassé r

- 2&3 Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 4-5 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&6-7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Rechten Fuß nach hinten schnellen
 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Mambo back turning 1/8 l, hold & 1/4 turn l 2x, Mambo forward

- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
 4&5 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 6&7 Wie 3&4 (10:30)
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

S7: Hold-rock back, locking shuffle forward, step, 7/8 spiral turn l, chassé l

- 2&3 Halten - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 7/8 Drehung links herum auf dem rechten Ballen (12 Uhr)
 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S8: Rock across-side, sways, cross-1/8 turn l-back, back-3/8 turn l-(side)

- 2&3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 4-5 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 6&7 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (10:30)
 8&(1) Schritt nach hinten mit rechts - 3/8 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende